



## 17ο Ireon Music Festival 2022

Το μεγαλύτερο μουσικό ραντεβού του καλοκαιριού στο Αιγαίο.

**Ένα τριήμερο μουσικό ταξίδι στο Ηραίο στις 7-8-9 Αυγούστου.  
#ireon #ireonmusicfestival #samos #summer2022 #imf2022**

Μετά από 2 χρόνια περιορισμών λόγω της πανδημίας, το μεγαλύτερο μουσικό γεγονός του Αιγαίου επιστρέφει και η καρδιά του χτυπάει ξανά στο Ηραίο. Το ραντεβού δόθηκε και η αντίστροφη μέτρηση ξεκίνησε.  
Καλοκαίρι 2022, Ireon Music festival. Εκεί που οι ήχοι εμπνέουν.

## 17th Ireon Music Festival 2022

Summer's biggest music event in the Aegean.

**A three-day musical trip to Ireon on August 7-8-9.  
#ireon #ireonmusicfestival #samos #summer2022 #imf2022**

After 2 years of restrictions due to the pandemic, the biggest music event of the Aegean returns and its heart beats again in Ireon. The date has been set and the countdown has begun.

Summer 2022, Ireon Music festival. Where sounds inspire.

## **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Κυριακή 7 Αυγούστου (1<sup>η</sup> μέρα): 21:30 Blend Mishkin & Roots Evolution – 23:00 Εισβολέας Full Band

Δευτέρα 8 Αυγούστου (2<sup>η</sup> μέρα): 21:30 Λαϊκή Ορχήστρα Σάμου (Λ.Ο.Σ.) – 22:30 Θανάσης Παπακωνσταντίνου

Τρίτη 9 Αυγούστου (3<sup>η</sup> μέρα): 21:30 Magic De Spell – 23:00 1000MODS

Gate opens at 21:00

## **PROGRAM**

Sunday, August 7 (Day 1): 21:30 Blend Mishkin & Roots Evolution – 23:00 Eisvoleas Full Band

Monday, August 8 (Day 2): 21:30 Laiki Orchestra Samou (L.O.S.) – 22:30 Thanasis Papakonstantinou

Tuesday, August 9 (Day 3): 21:30 Magic De Spell – 23:00 1000MODS

Gate opens at 21:00

### **ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ**

#### **Ηραϊόν**

Κάβα Γαία

#### **Σάμος - Βαθύ**

Press & Snack (Γιαννουλόπουλος)

Gerasimos Barber Shop

#### **Καρλόβασι**

Plaisir Espresso Bar

#### **Πυθαγόρειο**

Κάβα Σεμέλη

### **SALES POINTS**

#### **Ireon**

Kava Gaia

#### **Samos - Vathy**

Press & Snack (Giannouloupoulos)

Gerasimos Barber Shop

#### **Karlovasi**

Plaisir Espresso Bar

#### **Pythagorion**

Kava Semeli

### **Προπώληση μέχρι 2 Αυγούστου - Presale until August 2**

Εισιτήριο Τριημέρου 22€ Three Days Ticket

Πρώτη μέρα 7/8 Day 1: 12€

Δεύτερη μέρα 8/8 Day 2: 12€

Τρίτη μέρα 9/8 Day 3: 12€

### **Πόρτα/At the door**

Εισιτήριο Τριημέρου 25€ Three Days Ticket

Πρώτη μέρα 7/8 Day 1: 14€

Δεύτερη μέρα 8/8 Day 2: 14€

Τρίτη μέρα 9/8 Day 3: 14€

Οικονομική στήριξη – Financial Support

Πολιτιστικός Εξωραϊστικός Σύλλογος Ηραίου

Cultural Association of Ireon

## **Online κρατήσεις / Online ticket reservation:**

<https://www.ireon-music-festival-samos.gr/ticket-reservation-ireon-music-festival-samos/>

2022 Ireon Music Festival Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=6KnvOgkYwo>

Official site: <https://www.ireon-music-festival-samos.gr/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Ireon.Music.Festival>

Instagram: <https://www.instagram.com/ireonmusicfestival/>

Email: [staff@ireon-music-festival-samos.gr](mailto:staff@ireon-music-festival-samos.gr)

Πολιτιστικός Εξωραϊστικός Σύλλογος Ηραίου Σάμου

Συνδιοργάνωση: Αντιπεριφέρεια Πολιτισμού / Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου

Μεγάλοι χορηγοί: Δήμος Ανατολικής Σάμου, Επιμελητήριο Σάμου, ΔεBar, Parra Beach, Tomaccini, Φρουτοπία, Hydrele Hotel, Ertastadio, Γεώργιος Απ. Καραγιάννης Α.Ε., Πετρούσκας – Κάππου & Συνεργάτες, Votsalaki

Χορηγοί: Yes Rent a Car, Gregory's Bar, Φραντζέσκος Α.Ε.Β.Ε. Ποτοποιία Σάμου, Kerkis Tailormade Comfort, Gerasimos BarberShop, Ηρακλής Bakery, Κνήτης Στέλιος Λογιστικά, Mare Deus Beach Bar, Varka Café Bar, Esperides Restaurant, Glicorisa Hotel, Plori Café Bar, Akrogiali Restaurant, Regina Travel, Summertime Bar, Dil Boutique, Remezzo Hotel & Studios, Epic Café, Cohyli Restaurant, Coffee Island Vathi, Κάβα Σέμελη – Αφοί Σολούνια, ΑΣΠΑ Αρτοποιία/Ζαχαροπλαστική, Samos Dental Project, Χnails Χριστιάνα Σκάρου, Seventy Café Bar, Vouros Restaurant, Υιοί Στυλιανού Κυριαζή Ο.Ε., Property Development Real Estate, Amstel/Αθηναϊκή Ζυθοποιία, Doryssa Hotel & Resorts, Pegasus Rent a Car, Escape Music Club, Sunrise Hotel

Χορηγοί επικοινωνίας: Σαμιακή Τηλεόραση, Samos Today, Radio Café, Samos Times, In Samos Travel Guide

Με την στήριξη: Ελληνική Ομάδα Διάσωσης – Παράρτημα Σάμου

## **Κυριακή 7 Αυγούστου / Sunday, August 7**

### **Blend Mishkin & Roots Evolution**

Παραγωγός, DJ και μουσικός, ο Blend Mishkin έχει δουλέψει με πολλούς καλλιτέχνες από τον χώρο της Reggae, της Dancehall και της Hip Hop σκηνής. Ο Carlton Livingston, ο Screetchie Dan, ο Tipra Irie, ο Jamalski, ο Garry Ranks και ο Skarra Mucci είναι μερικοί από αυτούς, ενώ διαθέτει μια πλούσια συλλογή remix που έχει επιμεληθεί για μπάντες και καλλιτέχνες όπως ο Luciano, οι Ward 21, οι Dub Pistols, ο Mr. Williamz, ο Max Rubadub, ο DJ Spooky και ο Wax Taylor.

Οι δουλειές του έχουν δεχτεί εξαιρετικές κριτικές σε δημοφιλή διεθνή ραδιοφωνικά shows όπως αυτά των David Rodigan (BBC1Xtra), Toddla T (BBC Radio One), Seanie B (BBC1Xtra), Keith Lawrence (Mi-Soul), Craig Charles (BBC 6 Music) και Andrew Weatherall (NTS).

Η δισκογραφία του περιλαμβάνει ένα μακρύ κατάλογο με περισσότερα από 50 singles και 12 albums σε labels όπως η Nice Up!(UK), Tru-Thoughts (UK), Cooking Records (UK), Pork Recordings (UK) και η Shadow Records (US).

Τα δεκα τελευταία χρόνια, έχει καταφέρει να τραβήξει την προσοχή σε των φεστιβάλ σε ευρωπαϊκό επίπεδο τόσο ως dj, όσο και με την μπάντα του "Roots Evolution", με εμφανίσεις στα Boomtown Fair(UK), Uprising Festival (Slovakia), Overjam Reggae Festival (Slovenia), Gampel Open Air (Switzerland), One Love Festival (UK), Neversea Festival (Romania), Backstage (DE), Hootanany (UK).

Το 2015 κυκλοφορεί το άλμπουμ 'Survival Of The Fittest' μαζί με τους Roots Evolution και μια ομάδα διεθνών καλλιτεχνών / τραγουδιστών, το οποίο ακροβατεί άψογα μεταξύ του κλασικού roots ήχο και την σύγχρονη Reggae και το Dancehall. Κυκλοφόρησε μέσω της Λονδρέζικης Nice Up! Records και από την πρώτη στιγμή της κυκλοφορίας του αγκαλιάστηκε από την παγκόσμια Reggae κοινότητα, ενώ αξίζει να αναφερθεί ότι το βινύλιο έγινε sold out 2 μήνες μετά την κυκλοφορία του.

Το 2016 συνεργάζεται με τον Promise No Promises από την Αντίγκουα και βρίσκεται πάλι με τους Roots Evolution για την κυκλοφορία του "In Real Life", που τον διατηρεί στις playlists των πιο διακεκριμένων σταθμών και dj's στην Ευρώπη.

Οι Blend Mishkin & Roots Evolution είναι η full band του Blend Mishkin και έχει στόχο να μεταφράσει τις συνθέσεις των albums του Blend "Survival of the fittest" και "In Real Life" καθώς και νέες και παλαιότερες δουλειές του, δίνοντάς τους νέα πνοή και ενέργεια. Η μουσική του Blend αποδομείται και επαναπροσδιορίζεται, με κύριο άξονα το dub ως διαδικασία "live remixing", δημιουργώντας μια χορευτική αλλά και spiritual συγχρόνως ατμόσφαιρα.

Οι Roots Evolution βρέθηκαν για πρώτη φορά μαζί το 2015 ως studio band για τις ανάγκες των ηχογραφήσεων 2 album του Blend Mishkin. Το "Survival of the fittest" κυκλοφόρησε από την Αγγλική Nice Up! το 2015 και κατέκτησε αρκετές πρώτες θέσεις πωλήσεων σε δισκοπωλεία καθώς και μεγάλο airplay από τον αδιαμφισβήτητο γκουρού της reggae, David Rodigan [BBC]. Ένα χρόνο αργότερα ξανασυναντήθηκαν για τις ηχογραφήσεις του "In Real Life" που κυκλοφόρησε από το προσωπικό label του Blend Mishkin, Rewind Guaranteed [2016], που έχει δεχτεί και συνεχίζει να δέχεται πολύ καλές κριτικές από τα εγκυρότερα reggae περιοδικά της Ευρώπης. Τον Μάρτιο του 2017 η μπάντα έκανε το ντεμπούτο της σαν live σχήμα επί σκηνής και η συνέχεια ήταν εντυπωσιακή: Δεκάδες εμφανίσεις σε Ελληνικά festivals και live stages, ενώ το καλοκαίρι και μέσα σε ελάχιστους μήνες ύπαρξης, οι Roots Evolution έκαναν το πρώτο τους Ευρωπαϊκό tour, που περιείχε εμφανίσεις σε festivals στο Βέλγιο και την Αγγλία.

Στο 'Wildfire', όπως ονομάζεται η ακριβώς προηγούμενη δουλειά του, παρουσιάζει τους Roots Evolution στην δεκαμελή στουντιο εκδοχή τους μαζί με μια εξαιρετική ομάδα καλλιτεχνών όπως οι Gappy Ranks, Skarra Mucci, Carlton Livingston, Jay Spaker, Teacha Dee, BNC The Disco Vampire κ.α. Ο δίσκος κυκλοφόρησε μέσα από την Γαλλική Undisputed Records και τελικά, ανακηρύχθηκε 22ο καλύτερο Reggae album για το 2019, ανάμεσα σε 300 υποψηφιότητες από όλο τον πλανήτη.

---

Having spent most of his professional music career behind a computer screen, a mixing desk or a pair of turntables, the Athens based musician, producer and DJ has been putting in work since the mid-90s in seminal labels such as Nice Up!, True Thoughts, Cookin Records, Good Looking, Pork Recordings, Shadow Records and Instinct Records.

Blend Mishkin (aka Giorgos Mantas) began playing the electric bass at 15 and a few years later landed his first record deal with his band Bella Union. In 1995 he set up his first home studio consisting of an Atari computer and a master keyboard from where he recorded his first tracks, later to be released as the Spectro album. His work started to get signed and by 2004 he had produced four albums under the artist name Blend, one of them for Shadow Records (USA) and one for Seirios (GR), the label of the late great Greek composer Manos Hadjidakis.

In 2006 he co-founds Cast-a-Blast, an artist collective and independent record label, home for artists such as Larry Gus and Sugahspank! as well as his own Palov and Mishkin project, an innovative at the time fusion of Cumbia and electronic rhythms, which landed releases with labels such as Tru Thoughts, Gamm and Resence.

In 2011 he shifts his focus to producing reggae and bass music, and by 2020 has released multiple albums and has composed and produced music for internationally renowned artists such as Tippa Irie, Screechie Dan, Jamalski, Gappy Ranks, Skarra Mucci and Carlton Livingston to name a few. In addition to these productions, he remixes work for bands and artists like Ward21, Luciano, Dub Pistols, Mr. Williamz, Max Rubadub, Rukus, DJ Spooky and Wax Tailor.

His 2015 album Survival of the Fittest (Nice Up! Records) gains international popularity and also marks the birth of his Roots Evolution band, featuring a cast of talented Athenian musicians and BNC (Jeff Gonzalez) on vocals. Together they record and release three more albums, including Wildfire which reaches #23 on the Best Reggae Album of 2019 Regaville.com chart and Paint Everything White with Sugahspank!.

His music has received rave reviews and prominent radio airplay from the likes of David Rodigan (BBC1Xtra), the late Andrew Weatherall (NTS), Toddla T (BBC Radio One) and Seanie B (BBC1Xtra).

While garnering international recognition, Blend Mishkin and Roots Evolution benefit from a consistently busy live schedule throughout Greece and Europe with performances in clubs and the festival circuit including Boomtown Fair(UK), Uprising Festival (Slovakia), Overjam Reggae Festival (Slovenia), Exit Festival (Serbia), Ozora (Hungary), Gampel Open Air (Switzerland), One Love Festival (UK), Neversea (Romania) and more.

In 2021 Blend Mishkin marks 25 years into music production and celebrates the occasion with a remarkable performance at the Odeon of Herodes Atticus (161 AD), the most notable amphitheater and prestigious stage for live performances in Athens, featuring Roots Evolution and the El Sistema Greece Youth Orchestra and Choir.

2022 awaits the release of his upcoming album Unity of Opposites where alongside his band Roots Evolution and guests, embraces new musical directions that integrate new influences and reflect the band's unity, the artist's vision and his growth as a composer.

Official website: <https://blendmishkin.net/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BlendMishkin/>

Instagram: <https://www.instagram.com/blendmishkin/?hl=en>

Videos:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=iwfYGoHo65g>
2. [https://www.youtube.com/watch?v=Aykk8ywg\\_wg](https://www.youtube.com/watch?v=Aykk8ywg_wg)
3. <https://www.youtube.com/watch?v=-Hb9205u-0>

## **Εισβολέας Full Band / Eisvoleas Full Band**

Ο Εισβολέας έρχεται και δεν το χάνεις!

Με ένα άκρωξ δυναμικό live, με τραγούδια από το τελευταίο του EP "Ηρωες", αλλά και από τον δίσκο "Λιάκος vs Εισβολέας", τον πιο επιτυχημένο crossover δίσκο των προηγούμενων ετών,

μαζί με τα πρόσφατα hit singles "Λάθη Μετράω" και "Φύσα Σιωπηλά" και φυσικά αγαπημένα κομμάτια απ' όλη τη δισκογραφική του πορεία.

Με φουλ μπάντα, φουλ θετική ενέργεια, φουλ αισιοδοξία!

Ηλίας, Εισβολέας, Λιάκος, Είσβο.

Τα πολλά "πρόσωπα" του βετεράνου της hip hop δεν χρειάζονται συστάσεις. Πότε σε δυναμικές ρίμες εμπνευσμένες από την κοινωνία, πότε σε μελωδικούς ρεμπέτικους ρυθμούς, πάντοτε όμως σε αξέχαστες ζωντανές εμφανίσεις.

Προερχόμενος από την hip hop μάνα της Αθήνας, το Γαλάτσι, ο Ηλίας Παπανικολός ήταν εκεί από την αρχή. Από τους βασικότερους εκπροσώπους της ελληνικής hip hop, έφερε στην σκηνή τις απαραίτητες αμερικανικές επιρροές, εναρμονίζοντας τις στην σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα. Και εγένετο Εισβολέας και Άλφα Γάμα. Στα τέλη του '90, ο Είσβο ξεκινά τους Άλφα Γάμα μαζί με τον Ταραξία και τον Γέλω και μαζί με τους έτερους Αθηναίους ΖΝ, δίνουν φωνή σε μία ολόκληρη γενιά. Λίγα χρόνια αργότερα, το 2003, ο Είσβο φτιάχνει μαζί με τον Τάκι Τσαν τα Τιγρέ Σποράκια, ενώ παράλληλα ξεκινά την σόλο πορεία του.

Και επειδή, όπως λέει κι ο ίδιος, η μουσική είναι μία και δεν έχει όρια, από το 2010 ο Είσβο μας συστήνει τον Λιάκο. Ρεμπέτικο και hip hop ανταμώνουν και μέσα από απροσδόκητες συνεργασίες, ο Εισβολέας φέρνει το μπουζούκι και τον μπαγλαμά στην σύγχρονη μουσική και διαμορφώνει το δικό του είδος, το ραπ-μπέτικο. Το Ωπα λαλα, η Μπανιστηριτζού, το Μπαχαλιάζομαι και τόσο άλλα, ξεσηκώνουν το κοινό σε κάθε ζωντανή του εμφάνιση και θεμελιώνουν το crossover της ελληνικής μουσικής με τη ραπ.

Τον Μάη του '19, ο Ηλίας κυκλοφορεί μετά από τέσσερα χρόνια απουσίας το "Λιάκος vs Εισβολέας", όπου καταθέτει ολοκληρωμένα τη δική του crossover μουσική πρόταση, με τον "Ρεαλιστή", τα "Αμερικάνικα" και τη "Δικτύωση" να γίνονται τα αγαπημένα του κόσμου με το πρώτο άκουσμα.

Τον Μάιο του '20 κυκλοφορεί το EP "Ηρωες", μια συλλογή 6 τραγουδιών με μπλουζ και funk επιρροές, εμπνευσμένα από την καραντίνα και τους ήρωες της διπλανής πόρτας, για να ακολουθήσουν τα singles "Λάθη Μετράω" και "Φύσα Σιωπηλά".

## ΕΙΣΒΟΛΕΑΣ

Full Band

Ηλίας Παπανικολός (Εισβολέας): τραγούδι, ρίμες

Ανδριάνα Αχιτζάνοβα: τραγούδι

Βαγγέλης Καραπέτρος: μαντολίνο, βιολί

Σπύρος Βρυώνης: κιθάρα

Νικόλας Κανάς: πιάνο

Κωνσταντίνος Σπηλιωτόπουλος: μπάσο

Σωτήρης Ντούβας: τύμπανα

Ηχοληψία: Γιώργος Βερυκάκης

Οργάνωση παραγωγής: Fishbowl Music Tank

---

Eisvoleas is coming and you can't miss it!

With a highly dynamic live show, with songs from his latest EP "Heroes", but also from the album "Liakos vs Eisvoleas", the most successful crossover album of the previous years, along with the recent hit singles "Lathi Metrao" and "Fysa Siopila" and of course favorite songs from his entire recording career.

Full band, full positive energy, full optimism!

Elias, Eisvoleas, Liakos, Eisvo.

The many "faces" of the hip hop veteran need no introduction. Sometimes in dynamic rhymes inspired by society, sometimes in melodic rebetiko rhythms, but always in unforgettable live performances.

Coming from the hip hop mother of Athens, Galatsi, Elias Papanikolos was there from the beginning. One of the main representatives of Greek hip hop, he brought the necessary American influences to the stage, harmonizing them with the modern Greek reality. And he became Eisvoleas and Alpha Gama. In the late 90's, Eisvo starts Alpha Gama together with Taraxias and Gelo and together with the other Athenians ZN, they give voice to a whole generation. A few years later, in 2003, Eisvo forms Tigre Sporakia with Taki Chan, while at the same time he starts his solo career.

And because, as he says, music is one and has no boundaries, since 2010, Eisvo introduces Liakos to us. Rembetika and hip hop meet and through unexpected collaborations, Eisvoleas brings bouzouki and baglama to contemporary music and shapes his own genre, rap-betiko. Opa Lala, Banistirtzou, Bahaliazomai and so much more, stir up the audience at every live performance and establish the crossover of Greek music with rap.

In May '19, Elias releases after four years of absence "Liakos vs. Eisvoleas", where he presents his own crossover music proposal, with "Realistis", "Americana" and "Dictyosi" becoming the crowd's favorites at first listen.

In May '20 he releases the EP "Heroes", a collection of 6 songs with blues and funk influences, inspired by quarantine and the heroes next door, to be followed by the singles "Lathi Metrao" and "Fysa Siopila".

## EISVOLEAS

Full Band

Elias Papanikolos (Eisvoleas): singing, rhymes

Andriana Achidzhanova: singing

Vangelis Karapetros: mandolin, violin

Spyros Vryonis: guitar

Nikolas Kanas: piano

Konstantinos Spiliotopoulos: bass

Sotiris Douvas: drums

Sound engineering: George Verykakis

Production Organization: Fishbowl Music Tank

Facebook: <https://www.facebook.com/eisvoleas>

Instagram: [https://www.instagram.com/liakos\\_isvo/?hl=el](https://www.instagram.com/liakos_isvo/?hl=el)

Videos:

1. [https://www.youtube.com/watch?v=FHSWVNPCw\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=FHSWVNPCw_w)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=QJqW6l8F0Ls>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=0LMw8l3XzqU>

## Δευτέρα 8 Αυγούστου / Monday, August 8

### **Λαϊκή Ορχήστρα Σάμου (Λ.Ο.Σ.) / Laiki Orchestra Samou (L.O.S.)**

Η Λαϊκή Ορχήστρα Σάμου (Λ.Ο.Σ.) δημιουργήθηκε στις αρχές του 2021 από μία παρέα φίλων και νέων μουσικών που έχουν ως κοινό σημείο αναφοράς τη σαμιακή καταγωγή, αλλά κυρίως την αγάπη για τη λαϊκή και παραδοσιακή μουσική των λαών της ευρύτερης περιοχής της Ανατολικής Μεσογείου.

Στόχος της ορχήστρας είναι να δημιουργηθεί ένα ανοικτό δίκτυο επικοινωνίας και σύμπραξης μεταξύ των μουσικών του νησιού, με σκοπό να προβληθεί η παραδοσιακή και η αστική λαϊκή μουσική του τόπου, μέσα από συνεργασίες σε μεγάλα μουσικά σύνολα, αναδεικνύοντας έτσι μια πληθώρα από διαφορετικά όργανα, τραγούδια και ηχοχρώματα. Μέσα από τη συνεργασία και την επικοινωνία των μουσικών που ενδεχομένως να έχουν και ετερόκλητα ερεθίσματα, στοχεύουμε στο διαμοιρασμό της γνώσης, του ρεπερτορίου και της αισθητικής. Της αισθητικής μιας μουσικής που ζυμώθηκε από ένα συνδυασμό λαών που παρά τις όποιες πολιτισμικές διαφορές, έζησαν για μεγάλο χρονικό διάστημα ειρηνικά και επέλεξαν να επικοινωνούν και να επηρεάζονται από τους γείτονες τους μέσω της μουσικής, γεφυρώνοντας τις όποιες αποστάσεις μεταξύ ανατολικής και δυτικής μουσικής, λόγιας και λαϊκής, συγκερασμένου και ασυγκέραστου μουσικού συστήματος.

Μέσα στο 2021, η ορχήστρα παρουσίασε ένα δώρο αφιέρωμα στον μεγάλο τραγουδιστή του ρεμπέτικου Κώστα Ρούκουνα (Σαμιωτάκι) σε συναυλίες, στο ραδιόφωνο (Λύρα FM) και στην τηλεόραση (EPT1, "Αλάτι της γης"). Επίσης έδωσε δύο συναυλίες με θέμα «Τραγούδια και σκοποί του σκαριού και της θάλασσας», παρουσίασε ένα ημίωρο μουσικό ταξίδι «Από τα Βαλκάνια στη Μέση Ανατολή» και συνέπραξε με τη «Χορωδία Ηδύλη» σε ένα αφιέρωμα στους σύγχρονους Έλληνες συνθέτες. Φέτος, έχει πραγματοποιήσει συναυλίες στην Αθήνα (Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης) και στην Ικαρία (Κίνηση Πολιτών Ραχών Ικαρίας), έχει συμμετάσχει σε γιορτές και εκδηλώσεις στη Σάμο, ενώ έχουν δρομολογηθεί τα πρώτα Μουσικά Σεμινάρια και Δρώμενα στον Όρμο Μαραθοκάμπου όπου η ορχήστρα έχει την καλλιτεχνική επιμέλεια.

---

Laiki Orchestra Samou (Samos People's Orchestra) was created at the beginning of 2021 by a group of friends and young musicians who have as a common point of reference their Samian origins, but mostly their love for folk and traditional music of eastern Mediterranean region.

This orchestra is willing to create an open communication and cooperation channel between the musicians of the island, in order to promote and share traditional and folk music of this region, by contributing in large music ensembles, highlighting various instruments, songs and sound colors. Through collaboration and communication between musicians, who are likely to have very different musical incentives, we aim at knowledge share, repertoire and musical aesthetics sharing. Aesthetics of a music, which was formed by combining people of different cultures, who lived for a long time peacefully with each other and chose to communicate, influence and get influenced by their neighbors; Bridging this way the distances between eastern and western music, classical and traditional, equal temperament scales and maqams.

During 2021, the band presented a 2-hour tribute to the great rembetiko singer Kostas Roukounas (Samiotaki) in concerts, radio shows (Lyra FM) and the television (ERT1, "Alati tis gis"). They also gave a couple of concerts about "Songs and tunes for boats and the sea",



presented a short music trip “From Balkans to the Middle East” and collaborated with “Idylle Choir” on a tribute to modern Greek composers. This year, the orchestra has given concerts in Athens (Michael Cacoyannis Foundation) and Ikaria (Rahes Ikaria’s Citizens’ Movement), participated in events and festivals in Samos, while the very first event of Music Workshops and Concerts at Ormos Marathokampou is underway, in which the orchestra is in charge of the art direction.

Facebook: <https://www.facebook.com/laiki.orchestra>

Videos:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=y-e9V7gLpOU>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=S2vgRLjO5S0>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=oTpNvu9x8RQ>

## **Θανάσης Παπακωνσταντίνου / Thanasis Papakonstantinou**

Τέσσερα χρόνια μετά τις κοινές εμφανίσεις με τον Σωκράτη, ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου ετοιμάζεται να επανέλθει στα καλοκαιρινά μουσικά δρώμενα με τη λαχτάρα οι μουσικές και τα τραγούδια, να μας υψώσουν πάνω απ’ τις κακοτοπιές, το μούδιασμα να παραχωρήσει τη θέση του στην ευφροσύνη, η νύχτα να γίνει πιο εύκολη κι η μέρα πιο ευοίωνη.

Συμμετέχουν:

Δημήτρης Μυστακίδης: κιθάρα, λαούτο, τραγούδι

Κωνσταντίνος Πιστιόλης: κλαρίνο, γκάιντα, καβάλ, hang drum, τραγούδι

Γιάννης Λίταινας: κιθάρα, λαούτο, τραγούδι

Γιώργος Αγγελάκης: τρομπόνι, ακορντεόν

Νίκος Δημηνάκης: Σαξόφωνα, φλάουτο, didgeridoo, πλήκτρα, beatbox

Απόστολος Γιάγκος: πλήκτρα

Λεωνίδα Κυρίδης: ηλεκτρικό μπάσο

Φοίβος Άνθης: τύμπανα

.....

Κλήμης Πελοπίδας – Θεμιστοκλής Δημητρακόπουλος: Ηχοληψία

Χρήστος Λαζαρίδης: Σχεδιασμός & χειρισμός φώτων

Κωνσταντής Παπακωνσταντίνου: Φροντιστής σκηνής

.....

Παραγωγή

Novel Vox

Email: novelvox@novelvox.com.gr

Τηλ. 210 6452420

---

Four years after the common performances with Socratis, Thanasis Papakonstantinou is preparing to return to the summer musical events with the longing of music and songs to lift us above the misfortunes, the numbness to give way to joy, the night to become easier and the day to become more auspicious.

Participants:

Dimitris Mystakidis: guitar, lute, singing

Konstantinos Pistiolis: clarinet, guaida, caval, hang drum, singing

Yannis Litainas: guitar, lute, singing

Giorgos Angelakis: trombone, accordion

Nikos Diminakis: saxophones, flute, didgeridoo, keyboards, beatbox

Apostolos Giagos: keyboards

Leonidas Kyridis: electric bass

Phoebus Anthis: drums

.....

Clement Pelopidas - Themistoklis Dimitrakopoulos: Sound recording

Christos Lazaridis: Light design & handling

Constantis Papakonstantinou: Stage Manager

.....

Production

Novel Vox

Email: novelvox@novelvox.com.gr

Tel. 210 6452420

Facebook: <https://www.facebook.com/ThanasisPapakonstantinou>

Instagram: <https://www.instagram.com/thanasis.papakonstantinou/?hl=en>

Videos:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=A0Kz9R2kB2M>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=-H8uvGJBSkM>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=IhNUUCCLQZ4>

## Τρίτη 9 Αυγούστου / Tuesday, August 9

### **Magic De Spell**

Οι Magic de Spell αποτελούν ένα ηλεκτρισμένο rock'n'roll project, που σηματοδοτεί ανατροπές και εκπλήξεις.

Δημιουργήθηκαν το 1980, αλλά από τις αρχές των 90's, καθιερώθηκαν ως γνήσιοι εκφραστές του ελληνόφωνου rock και του κιθαριστικού ήχου.

Έχουν στο ενεργητικό τους:

- Τέσσερις αγγλόφωνους δίσκους, οκτώ ελληνόφωνους και έξι digital singles.
- Συνεργασία με τον μπασίστα των Stranglers JJ Burnel, "πειραγμένες" διασκευές και μελοποιήσεις ποιητών, όπως η Κατερίνα Γώγου, ο Κώστας Καρυωτάκης και άλλοι.
- Μεγάλο αριθμό συναυλιών στην Ελλάδα, την Κύπρο, αλλά και την Ευρώπη.

«Διακοπές στο Sarajevo», «Εμένα οι φίλοι μου», «Νίψον ανομήματα», «κυρ Παντελής», «Τέρμα το διάλειμμα», «Όταν νυχτώνει», «Δε θέλω τίποτα σπουδαίο τελικά», «Πρόγινε πίθηκε, εσύ τι λες;», «Είμαι». Τα τραγούδια των Magic de Spell, αντιπροσωπεύουν εμφαστικά δυο γενιές μέχρι σήμερα!

Magic de Spell line up:

Θοδωρής Βλαχάκης > drums

Γιώργος Αρχοντάκης > μπάσο

Δημήτρης Μποτής > keyboards

Μιχάλης Σκαράκης > φωνή

Βαγγέλης Θεοδωράκης > κιθάρες

---

Magic de Spell is an electrified rock'n'roll project, which signals upheavals and surprises.

They were created in 1980, but since the early 90's they have been established as genuine exponents of Greek rock music and rock guitar sound.

Some of their assets all over the years:

- Four records in English language, eight in Greek language and six digital singles.
- Collaboration with Stranglers bassist JJ Burnel, "teased" covers and compositions poets such as Katerina Gogou, Costas Karyotakis and others.
- Large number of concerts in Greece, Cyprus and all over Europe.

"Diakopes sto Sarajevo", "Emena oi filoi mou", "Nipson anomimata", "kyr Pantelis", "Terma to dialeimma", "Otan nyxtonai", "Den thelo tipota spoudaio telika", "Progone pithike, esy ti les?",

"Eimai". The songs of Magic de Spell, represent two generations until today!

Magic de Spell line up:

Thodoris Vlachakis > drums

Giorgos Archontakis > bass

Dimitris Botis > keyboards

Michalis Skarakis > vocals

Vaggelis Theodorakis > guitars

Facebook: <https://www.facebook.com/MagicDeSpell>

Instagram: [https://www.instagram.com/magicdespell\\_official/](https://www.instagram.com/magicdespell_official/)

Videos:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=9NCWFwhr-uw>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=phPmYsifzCY>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=Uu1jAlnijVI>

## 1000MODS

Έχοντας ανέλθει από υπόγειους συναυλιακούς χώρους σε αρένες γεμάτες με κόσμο, τα τότε παιδιά της θυριακής πλέον ελληνικής underground heavy rock σκηνής των μέσων των 00's, οι 1000mods μπορούν να θεωρηθούν ως ένα από το πιο επιτυχημένα ελληνικά rock συγκροτήματα της περασμένης δεκαετίας.

Ήταν Σεπτέμβριος του 2011, όταν το «Super Van Vacation» άνοιξε το δρόμο. Το ντεμπούτο τους ήταν ένα full άλμπουμ ελληνικού heavy rock rollercoaster και τα είχε όλα: Low-end βαριές κιθάρες, χαλαρό groovy-as-fuck rhythm section και trippy φωνητικές γραμμές, με το αποτέλεσμα αυτών να θεωρείται πλέον κλασικό για την ευρωπαϊκή heavy rock σκηνή και game changer για την ελληνική rock μουσική που δεν θα ήταν ποτέ ξανά η ίδια. Οι 1000mods στάθηκαν δυνατοί, ακολουθώντας το όνειρό τους, δίνοντας το παράδειγμα και εμπνέοντας μια ολόκληρη γενιά μουσικών.

Το δεύτερο άλμπουμ τους με τίτλο «Vultures» (2014) συνέχισε την κληρονομιά που άφησε το «Super Van Vacation», αποτελούμενο από μερικά από τα πιο γεμάτα grooves του συγκροτήματος μέχρι σήμερα, καθώς και από στοιχεία που αργότερα θα χρησιμοποιηθούν ως πρώτη ύλη για τη δημιουργία του μοναδικό εξατομικευμένο ήχο τους. Η ελληνική σκηνή θα έπαιρνε τα πάνω της και οι 1000mods θα οδηγούσαν σε αυτήν!

Επαινούμενη από τους θαυμαστές τους καθώς και από τα μουσικά μέσα μαζικής ενημέρωσης σε όλο τον κόσμο, η τρίτη τους κυκλοφορία «Repeated exposure to...» (2016) θεωρήθηκε από πολλούς ως αριστούργημα της heavy rock σκηνής και συζητιέται έντονα ως ένα από τα άλμπουμ που άλλαξαν το πρόσωπο της ευρωπαϊκής heavy rock μουσικής μια για πάντα.

Με μια ολοένα αυξανόμενη βάση θαυμαστών σε όλο τον κόσμο (Ευρώπη, Αμερική, Αυστραλία) λόγω και του μεγάλου προγράμματος περιοδειών τους (έχουν επίσης συμμετάσχει στα

μεγαλύτερα ευρωπαϊκά φεστιβάλ rock & metal), οπλισμένοι με αφοσίωση και δέσμευση, το ελληνικό ροκ κουαρτέτο θεωρείται δικαίως ως η νέα δύναμη της ευρωπαϊκής (κάποιοι λένε «παγκόσμιας») rock σκηνής.

Όντας εξαιρετικά εκρηκτικοί στη σκηνή και πάντα παρέχοντας στους δίσκους του υλικό υψηλής ποιότητας τόσο όσον αφορά τη σύνθεση τραγουδιών όσο και την παραγωγή ήχου, δεν αποτελεί έκπληξη το γεγονός ότι οι 1000mods κατάφεραν να δημιουργήσουν έναν πυρήνα σκληροπυρηνικών θαυμαστών που μεγαλώνει μέρα με τη μέρα.

...Το έτος 2020 τα αλλάζει όλα. Το πολυαναμενόμενο τέταρτο full άλμπουμ τους «Youth of Dissent» σε παραγωγή του θρύλου Matt Bayles (Pearl Jam, Mastodon, Isis, Soundgarden κ.λπ.) σπάει τη χωροχρονική συνέχεια και πετυχαίνει το αδύνατο: οι 1000mods συναντούν τους παιδικούς τους ήρωες, πραγματοποιώντας ένα ταξίδι στο χρόνο στην ένδοξη δεκαετία των '90s, όταν και συνδυάστηκαν στοιχεία punk rock και heavy metal, άλλαξαν το πρόσωπο της μουσικής βιομηχανίας και οδήγησαν στη θρυλική έκρηξη του grunge rock. Πρωτόγονη, πρωτότυπη και εμπνευσμένη, η σύνθεση τραγουδιών της νέας τους κυκλοφορίας όχι μόνο είναι η καλύτερή τους μέχρι σήμερα, αλλά φαίνεται επίσης να οδηγεί αναπόφευκτα στο μεγάλο τους breakthrough.

Τα ακόμα καλύτερα έρχονται.

#### ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ:

##### Albums

(2020) Youth of Dissent

(2016) Repeated exposure to...

(2014) Vultures

(2011) Super Van Vacation

##### EPs & Singles

(2012) Valley of Sand

(2007) Blank Reality

(2009) Liquid Sleep

##### Splits

(2010) 1000mods vs Wight

---

Having risen from smokey basements to packed arenas, children of the now-legendary Greek underground heavy rock scene of the mid 00's, 1000mods can be considered no less than the most successful Greek rock band of the past decade.

It was September of 2011, when "Super Van Vacation" paved the way. The debut full length album of the Greek heavy rock rollercoaster had it all: Heavy low-end guitars, laid-back groovy-as-fuck rhythm section and trippy vocal lines, resulting in what is now considered to be a classic for the European heavy rock scene, as well as a game-changer for Greek rock music which would never be the same again. Bands and fans came and go but 1000mods stood strong, following their dream, leading by example and inspiring an entire generation of musicians.

Their second album, titled “Vultures” (2014), continued the “Super Van Vacation” legacy, consisting of some of the band’s most thick grooves to date, as well as the elements that would later be used as raw material for the creation of their unique personalized sound. A sacred pact was cast in stone: The Greek scene would take over and 1000mods would lead the way to it!

Praised by fans, as well as by heavy traffic music media outlets around the globe, their third release “Repeated exposure to...” (2016) was considered by many as a masterpiece of the heavy rock scene, and is strongly rumored to be one of the albums that changed the face of European heavy rock music, once and for all.

With an ever-growing fan base all around the globe, taking repeatedly European, US and Australian soil by force, due to their relentless touring schedule (having also participated in the biggest European rock & metal festivals), armed with dedication and non-stop commitment, the Greek rock quartet is fairly considered to be the new-found power of the European (some say “worldwide”) rock scene.

Being extraordinarily explosive on stage and always delivering material of high quality on record, as far as both songwriting and sound production is concerned, it’s no surprise that 1000mods have managed to create a core of die-hard fans that only grows bigger day-by-day.

...Year 2020 changes it all. Their highly anticipated fourth full length album “Youth of Dissent” produced by legend Matt Bayles (Pearl Jam, Mastodon, Isis, Soundgarden etc) breaks the spacetime continuum and achieves the impossible: 1000mods meet their childhood heroes, by performing a time travel to the glorious 90’s, when fused elements of punk rock and heavy metal, changed the face of music industry and lead to the legendary grunge rock explosion. Primitive, original and inspiring, the songwriting of their new release not only is their best to date, but also appears to be inevitably leading to their mighty breakthrough.

The best is yet to come.

#### DISCOGRAPHY:

##### Albums

- (2020) Youth of Dissent
- (2016) Repeated exposure to...
- (2014) Vultures
- (2011) Super Van Vacation

##### EPs & Singles

- (2012) Valley of Sand
- (2007) Blank Reality
- (2009) Liquid Sleep

##### Splits

- (2010) 1000mods vs Wight

Official site: <https://www.1000mods.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/1000mods>

Instagram: <https://www.instagram.com/1000mods/?hl=en>

##### Videos:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=72jU2spyO28>
2. <https://www.youtube.com/watch?v= AJX6EMUIbw>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=XJTfZcUhtN8>